

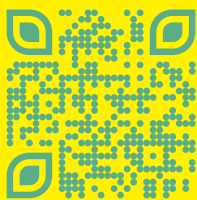
De wereld verandert. Ze zwelt en duikelt en tolt. Het leven raast voort, bossen trekken terug. Alles is in beweging, zelfs als je stil staat.

Gouden Haas scheidt ruimte door middel van theatrale ervaringen. Voor reflectie. Voor verdieping. Voor onbekende kaders en onbegrensde verbeelding.

We nodigen je uit. Ja, jij, radicale bezinner. Theaterfanaat. Peinzende pionier. Tevreden gematigde. Barricade beklimmer. Om samen te ontdekken, weg van ego en richting eco.

Gouden Haas scheidt ademruimte in benauwde tijden.

Volg ons @goudenhaas of
meld je aan →
www.goudenhaas.nl



gouden haas



Herinner ons

Herinner ons – theater op locatie
Karavaan 18 t/m 29 mei
Oerol 9 t/m 18 juni
FlevoZomerFestival 23 t/m 25 juni

Podcastserie De Groene Kliniek
Herinner ons - een veldonderzoek



Podcastmaker Femke Bosma ziet de groep die zich druk maakt om de effecten van klimaatverandering steeds groter worden. Zelf merkt ze dat ze hier weinig bij voelt. Waarom komt de één het donkere scenario onder ogen en de ander niet?

In haar tocht ontmoet ze allerlei mensen die met het thema bezig zijn, van dierentellers tot klokkenluiders, van bruggenbouwers tot beroeps-drukuitoefenaars en -verbinders. Wat is hun lievelingsdier, kennen zij biodiversiteitsverdriet en hoe houden ze de moed hoog? Natuuronderzoeker Jacques Cousteau reist postuum als gids en mentor met Femke mee.

CREDITS

Concept en regie Gienke Deuten

Tekst Bas van Peijpe

Compositie, muziek, spel

Tim Hammer/Pollif Projects

Spel Lottie de Bruijn, Meghan

Dobbelsteijn Bisschops en

Gienke Deuten / Maartje Nieuwint /

Marieke Nooren

Vormgeving, kostuums

Arjen de Leeuw

Technisch producent

Remon Populier

Techniek Duncan Kuipéri

Productie Maartje Nieuwint

Voorstellingsproductie

Kelly Jacobs

Research, programmamaker,

redactie podcast Marieke Nooren

Research Ada Korteknie

Fotografie, film Ilja Lammers

Publiciteit Evelyn Rietveld

Zakelijke leiding Britt Verstegen

Foto voorkant Joske Simmelink

Grafisch ontwerp Noortje Boer

Kijk voor de actuele speellijst

en meer informatie op

goudenhaas.nl/herinnerons



staatsbosbeheer

FONDS
PODIUM
KUNSTEN
PERFORMING
ARTS FUND NL



PROVINCIE
FLEVOLAND

STICHTING
DOEN
POSTCODE/LOTTERIJ

Gemeente Almere



het Prins Bernhard
cultuurfonds



GRAVIN VAN BYLANDT
STICHTING

Gouden Haas speelt

Herinner ons

Een oefening in afscheid nemen

Hallo jij, mens, hoe is jouw band met de trompetterzeenaald? De kleine wrattenbijter? Of het bleekgeel blaasjeskruid? Zomaar wat namen van de rode lijst. Dieren en planten die op het punt staan voorgoed te verdwijnen. Moeten we daar niet iets mee? Mis jij ze als ze er niet meer zijn?

Wat als we van hen op eenzelfde manier afscheid nemen als van onze eigen dierbaren? Kan je verdriet voelen om dieren die je niet hebt gekend, maar wiens verdwijnen wel invloed heeft op ons voortbestaan? Want alles hangt met elkaar samen. Hoe doe je dat, rouwen om een plant waarvan je het bestaan niet wist? In *Herinner ons* zoeken we dit uit, samen met jou. Nu we er nog zijn.

Herinner ons is een muzikale samenkomst in de openlucht waar een commissie van ecologen, ritueel begeleiders, kunstenaars en een groep pissebedden manieren zoekt om uitstervende dieren, planten en natuurlijke fenomenen zoals smeltende gletsjers te gedenken. Een poging tot stilstaan bij wat onopgemerkt verdwijnt. En bij het wonder van het leven, de (veer)kracht van de natuur en alles wat er nog wél is.

Na *Mens Boom Dier* en *Kaapdiegoedekoop* maakt Gouden Haas een nieuwe muzikale poëtische voorstelling over de klimaatcrisis. Via radicale verbeelding, vanuit oprechte betrokkenheid en met wrange humor.

'Het pakt je beet en verrast' ★★★★★ Volkskrant over *Mens Boom Dier*

'Mooi blijft de compacte vindingrijkheid van het toneelbeeld, die gekke, rijke taal van Willems en de muziek.' ★★★★★ Trouw over *Kaapdiegoedekoop*